

Artículo [ES]

Treinta años de estudios chinos sobre la diáspora china en América Latina: Análisis bibliométrico basado en CNKI (1994-2023)

China's Thirty-Year Research on the Chinese Diaspora in Latin America: A CNKI-Based Bibliometric Mapping (1994-2023)

Chuwen Peng^a

^aEscuela de Estudios Extranjeros, Universidad de Economía y Comercio Internacional, Beijing, China

RESUMEN

Utilizando la base de datos CNKI y la herramienta CiteSpace, este artículo realiza un análisis bibliométrico de tres décadas (1994-2023) de investigaciones chinas sobre la diáspora china en América Latina. Identifica cuatro etapas evolutivas. Gao Weinong, con 12 publicaciones, se posiciona como el autor central en una red colaborativa de autores de “pequeña concentración, gran dispersión”. La Universidad Jinan sobresale con 21 artículos, pero en general la cooperación interinstitucional permanece limitada. Los focos temáticos abarcan medios de subsistencia, asociaciones de chinos de ultramar, trabajadores contratados chinos (culíes), integración social, imagen de chinos y la transmisión cultural china, con énfasis en Perú, Cuba y México. Las tendencias evolucionan de narrativas regionales e históricas hacia estudios específicos por país, nuevos inmigrantes y marcos teóricos innovadores. Se señalan insuficiencias, como la escasa colaboración interinstitucional, el predominio de enfoques históricos y la limitada atención a Centroamérica. En respuesta, se sugiere fortalecer redes colaborativas en múltiples niveles, explorar temas emergentes y equilibrar la distribución geográfica para enriquecer la investigación del campo.

Palabras claves: América Latina, diáspora china, análisis bibliométrico

ABSTRACT

Using the CNKI database and the tool CiteSpace, this article conducts a bibliometric analysis of three decades (1994-2023) of Chinese research on the Chinese diaspora in Latin America. It identifies four evolutionary stages. Gao Weinong, with 12 publications, emerges as a central author within a collaborative network characterized by “small concentration, large dispersion.” Jinan University stands out with 21 articles, though inter-institutional collaboration remains limited. Research themes encompass livelihoods, associations of overseas Chinese, Chinese contracted laborers (coolies), social integration, the image of the Chinese, and cultural transmission, primarily focusing on Peru, Cuba, and Mexico. Trends have shifted from broad regional and historical narratives to country-specific studies, new immigrants, and innovative theoretical frameworks. The article highlights research gaps, including limited inter-institutional collaboration, a predominance of historical approaches, and insufficient attention to Central America. It suggests strengthening multilevel collaborative networks, exploring emerging themes, and balancing geographic coverage to advance the research of this field.

Keywords: Latin America, Chinese diaspora, bibliometric analysis

Recibido: agosto 2024. **Aceptado:** febrero 2025

Autores: Chuwen Peng, maestranda de la Universidad de Economía y Comercio Internacional, ORCID: 0009-0003-9640-7146.

Correspondencia: Chuwen Peng, uibe.aliciapeng@gmail.com; **Editor:** Ana López Sánchez

Fondo: proyecto del Programa Conjunto sobre Estudios Regionales y de Países, patrocinado por la Universidad de Negocios Internacionales y Economía, número de proyecto: LHZX202301.

1. Introducción

La historia de la diáspora china en América Latina tiene raíces profundas que se remontan al reinado de Wanli durante la dinastía Ming. En esa época, ya había chinos que, a través de la "Ruta de la Seda del Pacífico", viajaban desde Filipinas a bordo de los galeones de Manila para establecerse en México, dedicándose al comercio o a la búsqueda de medios de subsistencia. A mediados del siglo XIX, cerca de 320,000 chinos fueron traficados como "culíes" a América Latina para cubrir la escasez de mano de obras tras la abolición de la esclavitud (Hu-DeHart, 2010). Con la fundación de la República Popular China, las actividades comerciales de los chinos de ultramar crecieron rápidamente, experimentaron un auge notable, expandiendo restaurantes, tiendas de abarrotes, lavanderías y empresas de importación y exportación por toda la región. A lo largo de casi quinientos años de relaciones bilaterales, su presencia se ha consolidado como una parte indispensable de América Latina. Hasta 2023, la población de chinos y sus descendientes en América Latina alcanzaba los 1.21 millones (Yang, 2015), concentrada principalmente en Perú, Cuba, México y diversas zonas de Centroamérica. En el marco de unas relaciones cada vez más estrechas entre China y América Latina, los chinos no solo encarnan la memoria histórica de los intercambios bilaterales, sino que, en el contexto de iniciativas como la Franja y la Ruta, adquieren un nuevo significado como puentes múltiples en los ámbitos económico, cultural y social. Esta relevancia y su impacto perdurable han despertado un creciente interés académico por explorar en profundidad su pasado y presente.

La academia internacional ha edificado un sólido acervo de conocimientos sobre los chinos en América Latina, mientras que los investigadores chinos han enriquecido este ámbito con aportaciones sustanciales. No obstante, debido a barreras lingüísticas y a las limitaciones del intercambio académico, los estudiosos extranjeros poseen un entendimiento escaso de la situación integral de la investigación china, abarcando su evolución histórica, su estado presente y sus tendencias futuras. Con el fin de profundizar el diálogo académico entre China y el resto del mundo y de subsanar esta laguna de conocimiento, resulta imprescindible sistematizar los resultados de los académicos chinos. Considerando esta necesidad, este artículo examina los estudios sobre los chinos en América Latina realizados por la academia china durante los últimos treinta años, analizando sus logros, las transformaciones temáticas y las perspectivas futuras, con el propósito de brindar a los académicos internacionales una visión integral de esta producción investigativa. Esta elección temporal de 1994 hasta 2023 responde a dos razones fundamentales: por un lado, a diferencia de las investigaciones sobre los chinos en el Sudeste Asiático o Norteamérica, que han gozado de una larga tradición, el interés académico chino por América Latina emergió tardíamente, consolidándose solo a los años noventa del siglo 20; por otro, este marco permite no solo capturar la riqueza acumulada en tres décadas de producción investigativa, sino también discernir con claridad las tendencias más recientes que definen el campo en la actualidad.

Para ello, este artículo adopta un enfoque bibliométrico basado en la base de datos de literatura de China (CNKI, 知网), la plataforma más exhaustiva de literatura académica china, y emplea CiteSpace como herramienta de visualización para mapear el panorama investigativo entre 1994 y 2023. A través de este análisis, que abarca desde tendencias cuantitativas hasta redes de colaboración y temas emergentes, se delinean los contornos diacrónicos de este campo en expansión. Con esta labor, aspiramos no solo a sistematizar los estudios sobre la diáspora china en América Latina, sino también a sentar bases para futuras investigaciones y diálogos interculturales.

El artículo se organiza de esta manera: en la segunda parte se describen las fuentes de datos y la metodología; en la tercera parte se presentan los resultados del análisis de visualización; y en la cuarta parte se resumen las conclusiones del estudio, se analizan sus limitaciones y se plantean direcciones futuras.

2. Diseño de la investigación

2.1 Fuente de datos

Los materiales documentales seleccionados en este artículo provienen de la base de datos de literatura de China, conocida como CNKI. La elección de CNKI se fundamenta en su posición como la mayor plataforma de integración de recursos académicos en China, lo que permite reflejar de manera sistemática la trayectoria de investigación de los académicos chinos en este campo. Dado que las comunidades chinas están ampliamente distribuidas en los países de América Latina, este artículo busca ser exhaustivo en su estrategia de búsqueda, utilizando un enfoque de "búsqueda combinada de palabras clave temáticas + selección manual". La búsqueda inicial se centra en palabras clave temáticas como "拉丁美洲 (América Latina)", "海外华人 (chinos en ultramar)" y "华人社区 (comunidades chinas)", combinadas con palabras clave por país¹. Esta búsqueda abarca artículos de revistas, tesis de doctorado y maestría, así como actas de conferencias. Los criterios de inclusión para la selección secundaria son: el objeto de estudio se centra en los chinos en América Latina y se publicaron entre 1994 y 2023. A continuación, se eliminaron los documentos no académicos y los criterios de exclusión son: reseñas de libros, resúmenes de conferencias y reportes no académicos, lo que resultó en un total de 120 documentos válidos. A continuación, los documentos seleccionados se exportaron en formato Refworks y se realizó una conversión de formato, sentando así las bases para el análisis posterior.

2.2 Herramienta de la investigación

CiteSpace es una herramienta de análisis visual utilizada en la investigación científica y tecnológica, desarrollada por el profesor Chen (2014) de la Universidad Drexel en Estados Unidos. Se emplea ampliamente en revisiones bibliográficas y estudios de cienciometría. Su ventaja radica en su capacidad para generar mapas de conocimiento científico, identificar fronteras de investigación, analizar tendencias de estudio y apoyar análisis multidimensionales, como redes de colaboración entre autores, instituciones y países.

Para presentar de manera clara las dinámicas de investigación, los principales focos de interés y las tendencias de desarrollo en los estudios sobre los chinos de ultramar en América Latina en China, este estudio utiliza la versión 6.3.R1 de CiteSpace para realizar un análisis visual. El período de análisis abarca desde enero de 1994 hasta diciembre de 2023. Con el fin de garantizar un nivel detallado de segmentación anual, el corte temporal se establece en intervalos de un año, y se aplica el algoritmo "Prunings sliced networks²" para mejorar la claridad visual de los mapas de red y la representatividad de los datos.

3. Resultados del análisis visual

3.1 Evolución del volumen de publicaciones

El número de publicaciones es un indicador clave para evaluar la dinámica de desarrollo de un campo en un período determinado. Como se observa en la Gráfico 1, el volumen de publicaciones académicas en China sobre los chinos en América Latina entre 1994 y 2023 refleja un crecimiento sostenido. Las barras azules ilustran el número anual de publicaciones, mientras que la línea roja muestra la cantidad acumulada. Considerando la tasa de crecimiento, las características de distribución de las publicaciones y factores externos como la geopolítica, la cooperación económica y las tendencias académicas, el artículo divide este proceso evolutivo en cuatro etapas: fase de surgimiento (1994-2000), fase de exploración (2001-2010), fase de expansión (2011-2020) y fase de profundización (2021-2023).

¹ Este artículo ha realizado búsquedas en todos los países de América Latina donde residen comunidades de chinos en el extranjero, para evitar la omisión de literatura relevante.

² Pruning Sliced Networks es un método de procesamiento de datos de Citespace que se refiere a la eliminación de nodos y aristas no relevantes en una red fragmentada, conservando solo aquellos que están relacionados con la red principal. Este algoritmo permite filtrar algunos nodos y aristas poco importantes, lo que hace que la estructura de la red de investigación sea más clara y comprensible.

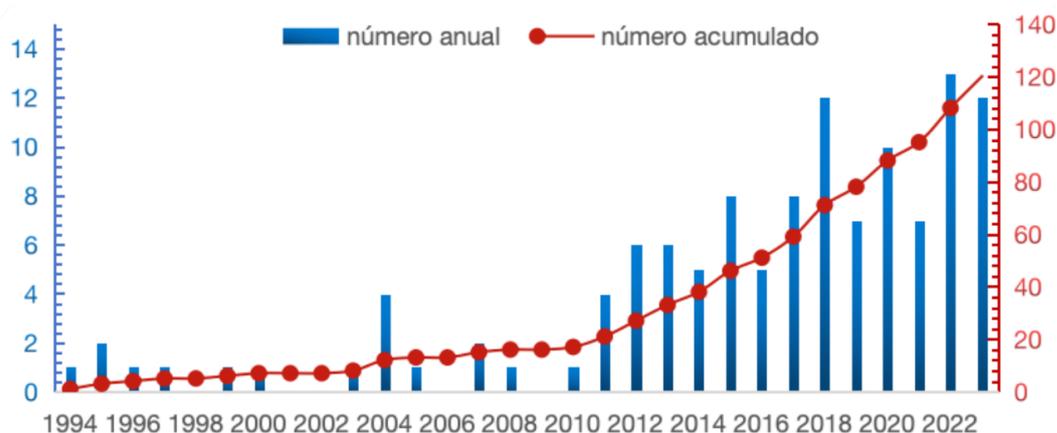


Gráfico 1. Evolución del número de publicaciones sobre la investigación de los chinos en América Latina en la academia china (1994-2023)

Fuente: *Elaboración propia.* *La ausencia de datos en algunos años se debe a que el número de publicaciones en esos años es 0.

De 1994 a 2000 se corresponde al “período de surgimiento”. Durante este período, la interacción entre China y América Latina fue bastante limitada, con un promedio anual de publicaciones que oscilaba entre 0 y 2 artículos. Estas investigaciones se basaban principalmente en la recopilación de archivos históricos o estudios de casos aislados, y su contenido era predominantemente introductorio y divulgativo¹. En 2001, con la entrada de China en la Organización Mundial del Comercio, comenzó la fase de exploración. Este hito marcó una oportunidad para acelerar las relaciones económicas y comerciales con América Latina, impulsando un desarrollo “exponencial” en los vínculos bilaterales. El interés académico por el rol económico de los chinos en la región creció, elevando el promedio anual de publicaciones a un rango de 2 a 6 artículos. La fase de expansión se inició en 2011. Con la introducción de estrategias como la “Comunidad de Destino Compartido para la Humanidad” y la iniciativa de la “Franja y la Ruta” en 2013, las relaciones entre China y América Latina trascendieron los ámbitos político y económico, abarcando un desarrollo integral que incluía política, comercio, sociedad, cultura, cooperación internacional, seguridad y colaboración global. En 2016, el gobierno chino publicó el segundo *Documento de Política de China hacia América Latina y el Caribe*, en el que la cooperación cultural fue establecida como una prioridad. Los países latinoamericanos respondieron positivamente, fortaleciendo los intercambios bilaterales. En este contexto, el rol estratégico de los chinos en el extranjero como puente entre los pueblos de China y América Latina ganó relevancia, y el promedio anual de publicaciones aumentó a entre 6 y 14 artículos. Desde 2021, se dio paso a la fase de profundización. Tras la pandemia de COVID-19, las relaciones entre China y América Latina se consolidaron aún más, especialmente en el marco de la reconfiguración de las cadenas de suministro y la cooperación digital. En este contexto, la atención académica hacia los chinos de ultramar se enfocó en temas más específicos, como el papel de los empresarios y el entorno comercial, acompañada de un incremento en seminarios y colaboraciones institucionales. Esta etapa marca una transición en los estudios sobre los chinos en América Latina, pasando de un crecimiento cuantitativo a una mejora cualitativa y una mayor profundidad en la colaboración. Aunque en 2023 se observó una ligera disminución en el número de publicaciones, el promedio anual se mantuvo elevado, entre 12 y 14 artículos, reflejando un nivel sostenido de producción académica.

¹ Hasta ahora, la mayoría de los libros publicados se han centrado en la historia de la inmigración china a América, con un enfoque principal en la historia de los trabajadores contratados. Entre las obras destacadas se encuentran: Chen Hansheng (1984); Chen Lanbin (2014); Li Chunhui y Yang Shengmao (1990); Lu Guojun (1997); Gao Weinong (2012); Liu Yehua (2015), etc.

学院/华侨华人研究院) tienen una ventaja absoluta. Este departamento ha producido un total de 21 artículos de investigación relacionados, centrados principalmente en el contexto histórico de la migración china hacia América Latina, las condiciones de vida de los inmigrantes y el papel de las comunidades chinas en el extranjero.

Asimismo, otras instituciones como el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Ciencia y Tecnología del Suroeste (西南科技大学拉美研究中心), la Escuela de Estudios Extranjeros de la Universidad de Economía y Comercio Internacional (对外经济贸易大学外语学院), el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Nankai (南开大学拉美研究中心) y el Departamento de Marxismo de la Universidad de Fuzhou (福州大学马克思主义学院) mantienen una producción estable de entre 2 y 3 artículos por institución, consolidándose como actores relevantes en el estudio de los chinos en América Latina. Fuera del ámbito universitario, el China Institute for Chinese Overseas Studies (中国华侨华人研究所) y el Instituto de Estrategias de Desarrollo de la Academia de Ciencias Sociales de China (中国社会科学院发展战略研究所) también destacan como contribuyentes significativos en este campo. En contraste, otras instituciones de investigación han publicado, en general, solo un artículo sobre este tema, lo que sugiere una falta de interés profundo, estable y continuo, así como la ausencia de equipos especializados dedicados a esta área. En consecuencia, el modelo de cooperación interinstitucional se presenta como notablemente disperso y desprovisto de una red de colaboración sólida, un fenómeno que podría estar vinculado al grado de madurez y organización de la disciplina de los estudios sobre los chinos en el extranjero en China.

Instituciones chinas	Número de publicación
Facultad de relaciones Internacionales/Instituto de Estudios sobre la Diáspora China de la Universidad Jinan 暨南大学国际关系学院/华侨华人研究院	21
Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Ciencia y Tecnología del Suroeste 西南科技大学拉美研究中心	3
Escuela de Lenguas Extranjeras de la Universidad de Economía y Comercio Internacional 对外经济贸易大学外语学院	3
Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Nankai 南开大学拉美研究中心	2
Departamento de Marxismo de la Universidad de Fuzhou 福州大学马克思主义学院	2
China Institute for Chinese Overseas Studies 中国华侨华人研究所	3
Instituto de Estrategias de Desarrollo de la Academia de Ciencias Sociales de China 中国社会科学院发展战略研究所	2

Tabla 1. Universidades e instituciones de investigación con más de 2 publicaciones

Fuente: *Elaboración propia.*

3.3 Análisis de co-ocurrencia y clustering de palabras clave

Para identificar los temas centrales en este campo de estudio, este trabajo llevó a cabo un análisis de co-ocurrencia de palabras clave en la literatura seleccionada y elaboró un mapa de conocimiento basado en una red de co-ocurrencia que incluye 22 palabras clave. Este mapa, compuesto por 156 nodos y 408 aristas, se muestra en la Gráfico 3. En el gráfico, el tamaño de los nodos indica la frecuencia de aparición de las palabras clave: cuanto mayor es el nodo, mayor es su relevancia temática. Para asegurar la precisión del análisis, se excluyeron las palabras clave de búsqueda “chinos de ultramar” (华侨华人) y “América Latina” (拉丁美洲). Con base de esto, se puede determinar que los principales países de enfoque académico en China

son Perú, Cuba, México, Chile, Brasil, mientras que las temas de investigación prioritarios son asociaciones de chinos de ultramar (侨团), trabajadores chinos contratados (契约华工), comerciantes chinos (华商), integración social (社会融入), y cultura china (中国文化). Todos estos términos exhiben una centralidad superior a 0,1, lo que evidencia su relevancia como núcleos temáticos en los estudios sobre chinos de ultramar en América Latina desde el inicio de esta línea de investigación en China. Estos hallazgos poseen un significado universal y representatividad, sintetizando las tendencias clave en el campo.



Gráfico 3. Mapa de conocimiento de coocurrencia de palabras clave relacionadas con la investigación sobre la diáspora china en América Latina

Fuente: Elaboración propia.

A continuación, este artículo lleva a cabo un análisis de agrupamiento de las palabras clave, dando como resultado el mapa presentado en la Gráfico 4. Con base en la frecuencia de las palabras y los términos con mayor centralidad, se han identificado y sintetizado las siguientes siete áreas principales de investigación.

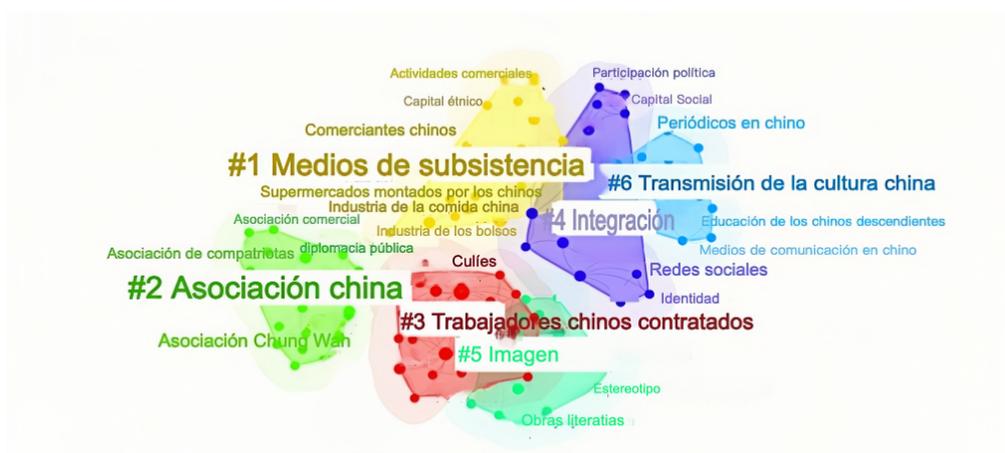


Gráfico 4. Mapa de agrupación de palabras clave de la literatura

Fuente: Elaboración propia.

3.3.1 Medios de subsistencia

La investigación académica china sobre la economía de los inmigrantes chinos en América Latina ha trazado una trayectoria evolutiva que transita desde una "retrospectiva histórica" hacia un "análisis estructural" y, finalmente, una "profundización teórica". Durante la década de 1990, los estudios se enfocaron en sistematizar fuentes históricas relacionadas con la economía de los chinos en América Latina (Yang, 1994; Liu, 1996), estableciendo una base documental robusta que sustentó investigaciones posteriores. A partir de estos cimientos, algunos académicos exploraron la estructura económica y las dinámicas intergeneracionales de esta población en la región. Tang (2011) examinó el sector de los supermercados en Argentina, destacando la contradicción de una "expansión de bajo nivel que coexiste con los desafíos de la localización". Por su parte, Zhu (2019), mediante un trabajo de campo en Chile, encontró que la estructura ocupacional de los chinos se concentra predominantemente en los sectores de la restauración y el comercio, exhibiendo una "baja movilidad ocupacional entre generaciones". Asimismo, Gao (2020) reconstruyó la evolución centenaria de los pequeños comerciantes chinos tradicionales en Brasil, proponiendo un modelo en tres fases: "vendedores fijos - vendedores ambulantes -negocios mixtos".

En los últimos años, los estudios han reflejado una creciente consciencia teórica. En 2018, Xu (2018), tomando a México como caso de estudio, introdujo el concepto de "capital étnico" para explicar los mecanismos internos que subyacen a la transición de la economía tradicional de enclave de los chinos en México hacia una estructura dual de "dependencia-desarrollo", trascendiendo así el enfoque exclusivamente centrado en la historia económica. En colaboración con Wang (2018), y empleando la teoría fundamentada, desarrolló un "modelo de construcción bidireccional" entre el capital social y la estructura industrial, logrando una innovación metodológica significativa. Por su parte, en 2022, Li avanzó hacia un enfoque de análisis dinámico, aplicando la "teoría de redes migratorias" para desentrañar la relación de co-construcción entre el sector de supermercados de los nuevos inmigrantes fujianeses en Argentina y las "redes sociales dinámicas". Este estudio introdujo el concepto clave de "dependencia de recursos de red en la gestión marginalizada", enriqueciendo el marco teórico del campo.

3.3.2 Asociaciones de chinos de ultramar

La academia china ha generado una amplia y rica producción investigativa sobre las asociaciones de la diáspora china en América Latina. Estos estudios no solo han profundizado en el análisis de su contexto de fundación, evolución histórica, naturaleza social y funciones, sino que también han explorado sus características y su situación actual en distintos países y regiones, destacando el papel crucial que estas asociaciones desempeñan en las comunidades chinas. En relación con su evolución histórica y particularidades regionales, la investigación se centra en los principales países de residencia de la diáspora china en América Latina, como Brasil, Perú, Argentina, Venezuela, Cuba y México. Xu (2014) llevó a cabo un análisis sistemático del desarrollo, estado actual y características de las asociaciones regionales, comerciales y culturales en Brasil, Perú, Argentina y Venezuela. Por su parte, Yuan y Zhang (2013) ofrecieron una visión histórica detallada de las asociaciones chinas en Cuba a lo largo del siglo XX, mientras que Xue (2022), desde la perspectiva de la historia social chino-cubana, reconstruyó la trayectoria de las asociaciones en La Habana, desde su apogeo hasta su decadencia, incluyendo los esfuerzos por revitalizarlas. Bu (2003) y Zhao (2016) examinaron minuciosamente la formación y evolución de las asociaciones chinas en Perú, mientras que Xu (2013) y Gao (2017) se enfocaron en Venezuela, analizando las características y la capacidad de adaptación de estas asociaciones en contextos adversos.

En cuanto a las funciones sociales y el papel público de las asociaciones chinas, los académicos han destacado su amplia influencia en diferentes contextos. Xu y Xie (2012) analizaron el caso de la Asociación de Intercambio Cultural Chino-Brasileña, examinando su contribución a la diplomacia pública de China en asuntos relacionados con el exterior. Mo (2018) estudió las prácticas de diplomacia pública que lleva a cabo la comunidad china en Chile, resaltando su impacto en la percepción pública. Por su parte, Zhu y Qin (2023), centrándose en la Asociación de Supermercados Chinos de Argentina, exploraron las motivaciones detrás de su participación política, las formas de acción no institucionalizadas y los recursos efectivos que utilizan. Además, Yan (2015), en colaboración con Sergio Martínez Rivera y Enrique Dussel Peters de la Universidad

Nacional Autónoma de México, investigó las características fundamentales de las asociaciones chinas en lugares como Ciudad de México, Mexicali y Tapachula.

3.3.3 Trabajadores chinos contratados (culíes)

La academia china ha desarrollado un espectro académico relativamente completo en torno a la investigación de los trabajadores chinos contratados desde la segunda mitad del siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX en América Latina. Los primeros estudios se apoyaron principalmente en historias generales de la inmigración china y en tratados monográficos para realizar una exploración sistemática, estableciendo así una base académica sólida para el estudio de la historia de los chinos en la región. Los enfoques tradicionales, centrados en Cuba y Perú como las principales áreas de concentración de estos trabajadores, han seguido profundizándose y, en años recientes, han mostrado innovaciones multidimensionales. Yang (2004) examinó la adaptación dinámica de las políticas migratorias de finales de la dinastía Qing a través del caso de los trabajadores chinos en Perú; Li (2019), mediante un análisis comparativo, desentrañó las trayectorias diferenciadas en la lucha por los derechos de los trabajadores chinos en Cuba y Perú; Shi (2022), desde una perspectiva de historia jurídica, deconstruyó sistemáticamente la evolución institucional, desde la "cédula personal¹" hasta la certificación consular; mientras que Zhang (2023) aportó una nueva dimensión al tema al analizar los manuscritos del embajador español en China, Sinibaldo de Mas, relacionados con el comercio de mano de obra.

Más allá de los temas tradicionales de investigación, se han registrado avances notables en el estudio de los trabajadores chinos contratados en regiones como Surinam y Panamá. Luo (2019), en su tesis de maestría, llevó a cabo el primer análisis sistemático de la historia de los trabajadores chinos en Surinam, mientras que Xu (2020), recurriendo a archivos coloniales neerlandeses, reconstruyó los mecanismos de motivación y las trayectorias migratorias de estos trabajadores hacia Surinam durante la dinastía Qing tardía. Ambos trabajos llenaron un vacío significativo en la investigación sobre los trabajadores chinos en el Caribe. Por su parte, Zhuang y Wang (2021) emplearon archivos de ingeniería para reconstruir, a nivel micro, los hechos históricos relacionados con la participación de los trabajadores chinos en el desarrollo del istmo de Panamá, mientras que Gao (2024) aplicó de manera innovadora la teoría de redes migratorias para elucidar la relación de transmisión intergeneracional entre los trabajadores chinos contratados y las nuevas generaciones de inmigrantes en Panamá. En síntesis, la investigación sobre los trabajadores contratados chinos en América Latina ha trascendido una narrativa macro única para adentrarse en una exploración más profunda, caracterizada por múltiples perspectivas y enfoques interdisciplinarios. La ampliación de las áreas de estudio y la diversificación de las metodologías han enriquecido de manera significativa el panorama académico de este campo.

3.3.4 La integración social

La integración social de los grupos migrantes, como un tema central en los estudios interculturales, ha captado de manera sostenida el interés académico, especialmente en lo que respecta a los factores que la condicionan y las vías para lograrla. En la academia china, la integración social de los inmigrantes chinos en América Latina se ha abordado desde diversas perspectivas, incluyendo los valores culturales, las prácticas educativas, la cultura material y la identidad. En el ámbito de los valores culturales, Lin (2020), apoyándose en la teoría de las dimensiones culturales de Hofstede, examinó las similitudes y diferencias entre los valores culturales de China y los países latinoamericanos, revelando su influencia en el proceso de integración social de los inmigrantes chinos en la región. Desde el campo de las prácticas educativas, Fang y Xu (2023), tomando como ejemplo a la comunidad china en Perú, argumentaron que la educación bilingüe funciona como un puente que fomenta vínculos sociales tanto al interior como fuera del grupo étnico, facilitando significativamente la integración de los inmigrantes chinos. Yuan y Qu (2020), desde la perspectiva de la cultura material, tomaron la historia de la gastronomía como punto de partida para analizar el proceso de localización de la comida china en Perú, ejemplificado por el surgimiento de la cocina "Chifa". Su estudio

¹ Después de que se cumpla el contrato, los trabajadores chinos deben obtener el "cédula personal" emitido por el empleador otorgado por las autoridades cubanas para poder disfrutar temporalmente de la libertad.

ilustró cómo los alimentos, en tanto símbolos culturales, reflejan las transformaciones en la actitud de la sociedad mayoritaria hacia la comunidad china, subrayando el rol de la cultura material como un medio de conexión en el proceso de integración. Finalmente, en el ámbito de la identidad, Chen (2018), con Santiago de Chile como caso de estudio, investigó los mecanismos de formación de la identidad étnica desde las perspectivas generacionales, tanto por edad como por migración. Sus hallazgos indicaron que los inmigrantes de primera generación tienden a preservar una identidad tradicional mediante "fronteras étnicas", mientras que los de segunda generación desarrollan una identidad flexible a través de la hibridación cultural. Los jóvenes, a su vez, influenciados por el uso extendido de las redes sociales, exhiben una inclinación más marcada hacia una identidad transnacional. No obstante, estas conclusiones, derivadas de un único caso urbano, requieren una validación más amplia mediante comparaciones interregionales para confirmar su aplicabilidad general.

La investigación china sobre la integración social de los inmigrantes chinos en América Latina ha progresado notablemente desde múltiples enfoques, abarcando valores culturales, educación, cultura material e identidad. Sin embargo, aún quedan pendientes un análisis exhaustivo de la situación actual de integración de la comunidad china en la región y una exploración profunda de las razones detrás de las dificultades que enfrenta este proceso.

3.3.5 Imagen de los chinos

En el contexto de la globalización y la profundización de las relaciones entre China y América Latina, la construcción de la imagen de los chinos de ultramar, como sujetos de prácticas interculturales, no solo representa una manifestación micro de los intercambios culturales, sino que también se convierte en un importante reflejo de la proyección del poder blando de China. Desde 2020, la academia china ha comenzado a prestar mayor atención a la imagen de los inmigrantes chinos en América Latina y su relación con la construcción de la imagen nacional de China.

Los estudios actuales se concentran principalmente en Perú. Yuan (2022), desde una perspectiva literaria, comparó las estrategias narrativas de escritores peruanos no chinos y de origen chino, destacando las diferencias significativas en la construcción de la imagen de China por parte de distintos grupos de autores a lo largo de la historia, lo que pone de manifiesto la diversidad de la literatura como vehículo de representación. Wang et al. (2023a), utilizando un enfoque cuantitativo y empírico con Perú como caso de estudio, analizaron la composición de la imagen de los chinos en la región y su impacto multidimensional en la evaluación de la comunidad china y en la percepción de la imagen nacional de China, proporcionando un respaldo empírico importante para este campo de investigación. Además, en colaboración con académicos argentinos, Wang et al. (2023b) también realizó un estudio empírico basado en 1.476 cuestionarios, analizando los contenidos de los estereotipos hacia la comunidad china en la sociedad argentina, sus orígenes, así como su impacto en las relaciones intergrupales y en la imagen de China.

En comparación, los estudios en otros países de América Latina son más dispersos y débiles. Long (2020) deconstruyó los estereotipos del "dueño chino" en el cine y la televisión de Argentina, revelando los prejuicios sociales subyacentes. Zhao (2021) rastreó las raíces históricas de la "otredad" de los chinos en Cuba, centrándose en los choques culturales durante el periodo colonial. Sin embargo, en países clave como Brasil, Chile y México, los estudios sobre la imagen de los chinos siguen siendo prácticamente inexistentes, posiblemente debido a la falta de disponibilidad de datos o al bajo nivel de interés académico en estas áreas.

3.3.6 La transmisión de la cultura china

La investigación académica china sobre la transmisión de la cultura china en América Latina se articula principalmente en torno a tres grandes ejes: primero, la difusión de las artes tradicionales y las creencias populares; segundo, la educación lingüística y la práctica de la prensa en chino; y tercero, la fusión gastronómica y la propagación de símbolos culturales. En el ámbito de las artes tradicionales y las creencias populares, Yuan (2011), Wu (2021) y Deng (2024) trazaron la evolución funcional de la ópera cantónense, desde las representaciones con marionetas en el siglo XIX hasta su transformación en un portador contemporáneo de identidad cultural, resaltando su importancia en la configuración identitaria de las comunidades chinas. Por su parte, Ban y Yang (2014) examinaron el proceso de localización de las creencias

en Guan Gong y Kuan Yin, desentrañando el mecanismo de "metamorfosis" que experimentan las religiones populares durante su adaptación cultural. En el terreno de la educación lingüística y las publicaciones en chino, Fang y Hu (1989) sentaron las bases al sistematizar el desarrollo de los periódicos en chino en América Latina, abriendo el camino para estudios posteriores. Zheng (2022) y Wang junto con Xing (2022), enfocándose en Perú, analizaron el estado actual de la enseñanza del idioma chino y su difusión, subrayando su contribución al fortalecimiento de la identidad cultural. La vía de la fusión gastronómica y la difusión de símbolos culturales exhibe una diversidad destacada. Qu y Jiang (2023), tomando como ejemplo la cocina "Chifa" en Perú y apoyándose en la teoría del poder blando, argumentaron su relevancia estratégica como herramienta de diplomacia cultural. Cheng Jing (2017) observó que las artes marciales en Brasil lograron arraigo local mediante un proceso de "desinviolentización", mientras que Lei (2012), a partir de la presencia de los chinos en refranes cubanos, desveló las rutas profundas de la difusión implícita de símbolos culturales.

En términos generales, las investigaciones actuales se concentran en países "clave" como Perú y Cuba, empleando enfoques variados que abarcan el análisis histórico, los estudios empíricos y la interpretación simbólica, lo que evidencia una tendencia hacia la diversidad tanto en los medios de transmisión como en las metodologías aplicadas

3.4 Tendencias de la investigación

El análisis de palabras destacadas constituye una herramienta valiosa para identificar temas emergentes y tendencias en un campo académico o área de investigación. Al examinar la frecuencia de aparición de palabras clave en un período determinado, este método pone de manifiesto qué conceptos o temas han captado repentinamente una atención académica significativa, reflejando así la evolución dinámica de la investigación. Según el análisis de palabras destacadas en los estudios chinos sobre los chinos en América Latina (como se ilustra en la Figura 1), se pueden discernir las siguientes tendencias:

En cuanto al enfoque de la investigación, se ha pasado de narrativas regionales amplias (como "Latinoamérica") a un análisis más preciso y específico centrado en países individuales (como "Argentina" y "Chile"). En términos de contenido, los estudios han evolucionado desde narrativas iniciales enfocadas en la historia migratoria y los relatos laborales ("historia", "trabajadores", "contribución") hacia temas como la vida económica de los migrantes ("supermercados") y la identidad cultural ("cultura"). Respecto a los sujetos de estudio, se evidencia un desplazamiento desde los migrantes chinos tradicionales hacia los nuevos inmigrantes. En relación con la profundidad, se ha transitado de análisis de casos específicos a nivel micro hacia la formulación de paradigmas teóricos más amplios, como el concepto de "capital étnico".

En síntesis, se observa una expansión bidireccional en las dimensiones temporal y espacial: en el ámbito temporal, abarcando desde los trabajadores chinos contratados hasta los nuevos inmigrantes; en el ámbito espacial, explorando de forma multidimensional a las comunidades chinas, desde las asociaciones hasta la identidad cultural y los medios de subsistencia. Esta dinámica refleja una evolución de "doble vía" en el desarrollo del campo.

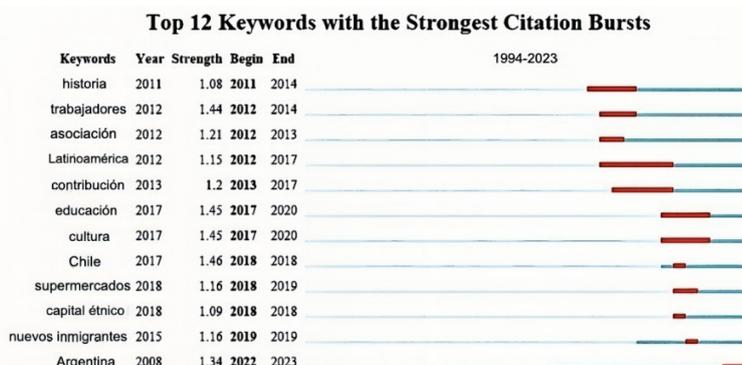


Figura 1. Ranking de las 12 palabras clave con mayor intensidad de aparición
Fuente: Elaboración propia.

4. Conclusiones y perspectivas

4.1 Conclusiones del estudio

Con base en el análisis de 120 artículos académicos sobre los chinos de ultramar en América Latina, publicados entre 1994 y 2023 en la base de datos CNKI, y empleando el software de visualización CiteSpace, este estudio ha llevado a cabo una evaluación sistemática de la evolución y el estado actual de este campo de investigación, arribando a las siguientes conclusiones:

(1) Fases de desarrollo: El volumen de publicaciones en este campo de investigación ha experimentado un crecimiento sostenido, permitiendo delinear cuatro etapas distintivas: fase inicial (1994-2000), fase de exploración (2001-2010), fase de expansión (2011-2020) y fase de profundización (2021-2023). Esta evolución está íntimamente vinculada al fortalecimiento de las relaciones entre China y América Latina, así como al impulso de las políticas dirigidas a la diáspora china, particularmente desde el lanzamiento de la iniciativa de la Franja y la Ruta, que marcó el comienzo de una etapa de desarrollo acelerado. Este patrón evidencia cómo el contexto externo ha estimulado un creciente interés académico en el estudio de los chinos de ultramar en América Latina.

(2) Red de académicos: Gao Weinong se posiciona como el académico central, con 12 publicaciones y una influencia notable, mientras que figuras clave como Yuan Yan, Mo Guangmu, Li Shanlong, Wang Zigang y Xu Zhongbo mantienen un promedio de 3 a 5 artículos cada uno. La red de colaboración exhibe un patrón de "pequeña concentración y gran dispersión", destacándose tres equipos principales liderados por Gao Weinong en la Universidad Jinan, Mo Guangmu en la Universidad de Finanzas de Guangdong y Wang Zigang en la Universidad de Economía y Comercio Exterior. No obstante, la colaboración en su conjunto permanece poco consolidada, y la fragilidad de las conexiones entre académicos restringe tanto la cooperación interequipos como la integración de recursos.

(3) Instituciones de investigación: La facultad de Relaciones Internacionales y el Instituto de Estudios sobre la diáspora china de la Universidad Jinan lideran con un total de 21 artículos publicados, ocupando el primer lugar. El Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Ciencia y Tecnología del Suroeste y la Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de Economía y Comercio Internacional han mantenido una producción estable de entre 2 y 3 artículos cada una. Además, instituciones como Instituto de Historia de los Chinos de Ultramar de China y el Instituto de Estrategias de Desarrollo de la Academia de Ciencias Sociales de China han aportado contribuciones significativas. Sin embargo, la mayoría de las demás instituciones se limitan a un solo artículo, lo que sugiere la ausencia de una red de investigación sostenida. En general, la colaboración interinstitucional es escasa, reflejando un grado limitado de organización dentro de la disciplina.

(4) Temas centrales: El análisis de co-ocurrencia de palabras clave identifica seis áreas principales de interés: medios de vida, comunidades chinas, trabajadores chinos bajo contrato, integración social, imagen de los chinos y difusión de la cultura china. Los países que concentran mayor atención son Perú, Cuba, México, Chile y Brasil, mientras que las palabras clave más frecuentes incluyen "medios de subsistencia", "asociaciones de chinos de ultramar", "trabajadores chinos contratados (culíes)", "integración social", "imagen de los chinos" y "transmisión de la cultura china".

(5) Tendencias de investigación: El análisis de palabras clave revela que el enfoque de investigación ha transitado progresivamente desde una narrativa regional amplia hacia un análisis más detallado y específico de países individuales. El espectro temático se ha expandido, pasando de la historia de la inmigración y las narrativas laborales a la exploración de la vida económica y la identidad cultural. Asimismo, el objeto de estudio ha evolucionado desde los chinos tradicionales hacia los nuevos inmigrantes, mientras que la profundidad de la investigación ha avanzado de la mera descripción de casos hacia la formulación de construcciones teóricas. Este desarrollo pone de manifiesto una expansión dual en las dimensiones temporal y espacial.

4.2 Reflexiones y sugerencias

El análisis previo demuestra que la academia china ha obtenido logros destacados en el estudio de los chinos en América Latina; sin embargo, persisten desafíos estructurales y limitaciones de perspectiva. Para avanzar, es imprescindible optimizar tres dimensiones clave: la colaboración académica, los temas de investigación y la cobertura geográfica.

En primer lugar, la mayoría de las instituciones, salvo algunas excepciones, publican de forma dispersa, evidenciando una carencia de colaboración profunda tanto entre universidades como entre disciplinas. Por ello, se propone integrar los recursos de investigación a nivel nacional y organizar con regularidad seminarios especializados sobre los chinos en América Latina, con el fin de fomentar el intercambio de conocimientos y la utilización compartida de recursos entre universidades e instituciones de investigación. Asimismo, se recomienda establecer un mecanismo de comunicación periódica entre la academia, los departamentos gubernamentales encargados de los asuntos de la diáspora y las organizaciones de expatriados en el extranjero. Esto permitiría alinear la investigación académica con las demandas de las políticas nacionales sobre la diáspora, incrementando así el impacto práctico de los estudios realizados.

En segundo lugar, aunque los temas de investigación abarcan aspectos como los medios de vida, las comunidades chinas y los trabajadores contratados, se encuentran demasiado centrados en la narrativa histórica, enfocándose principalmente en la integración social y la adaptación económica de los inmigrantes tradicionales. En el contexto de la globalización, los temas emergentes aún no han sido explorados de manera sistemática, tales como la reconstrucción de la identidad de la nueva generación de inmigrantes, la transformación del papel de los empresarios chinos en la iniciativa de "La Franja y la Ruta", la diferenciación regional dentro de la etnia, así como las tendencias de transformación en la conexión de las comunidades chinas en la era digital. El análisis de palabras clave ya ha revelado el surgimiento de temas como "nuevos inmigrantes" y "capital étnico"; por lo tanto, las investigaciones futuras deberían construir un marco teórico en torno a estos cambios dinámicos, superando las limitaciones de las narrativas tradicionales.

Asimismo, existe un notable desequilibrio en la cobertura geográfica. El análisis de coocurrencia de palabras clave muestra que la investigación está altamente concentrada en grandes países como Perú, Cuba y México, mientras que las comunidades chinas en Centroamérica y el Caribe reciben poca atención, limitándose su estudio a unos pocos temas, como los culíes en países como Surinam y Panamá. Esta inclinación está estrechamente relacionada con la disponibilidad de datos y las tradiciones de investigación. Para mejorar el panorama regional, se sugiere enfocar la atención en países estratégicos de Centroamérica (como Panamá, debido a su posición económica y de transporte), obteniendo archivos locales a través de colaboración transnacional y llevando a cabo investigaciones de campo para revelar la singularidad de las comunidades chinas en pequeños países y sus patrones migratorios regionales.

En resumen, los estudios futuros deberían fortalecer la colaboración académica, explorar temas emergentes y equilibrar la distribución geográfica para captar de manera integral la complejidad y las características contemporáneas de la sociedad de los chinos de ultramar en América Latina, proporcionando así un respaldo académico más sólido para la profundización de las relaciones entre China y América Latina. Sin embargo, hay que señalar que, este presente artículo también presenta ciertas limitaciones: en primer lugar, al centrarse en el estado actual de la investigación en el ámbito académico chino, no se ha realizado una comparación sistemática con las perspectivas y métodos de la comunidad académica internacional en este campo, lo que resulta en una falta de un marco de referencia global. Esta limitación podría restringir la amplitud y la visión internacional del estudio. En segundo lugar, las fuentes de datos de este artículo se basan principalmente en los artículos de la base de datos CNKI, sin incluir monografías y otros recursos literarios importantes en el campo de los estudios sobre los chinos de ultramar en América Latina. El uso de una única fuente de datos podría llevar a un análisis menos completo del problema de investigación, sin presentar de manera integral el panorama académico de este campo, lo que constituye otra limitación de este estudio. Para futuras investigaciones, se recomienda integrar recursos académicos tanto nacionales como internacionales, incluyendo artículos de revistas, monografías y bases de datos internacionales, con el fin de llevar a cabo análisis más comparativos y con una perspectiva intercultural.

Bibliografía

- (Ban & Yang, 2014) Ban, G. & Yang, Y. (2014). Guan Gong y Guanyin: La transformación de dos deidades populares chinas en Cuba, *Baigui Qiaokan* (04), 3-12.
- (Chen, 1984) Chen, H. (1984). *Recopilación de documentos históricos sobre los trabajadores chinos en el extranjero: Volumen 6 - Trabajadores chinos en América Latina*. Beijing: Zhonghua Book Company.
- (Chen, 2014) Chen, L. (2014). *Registro de investigación sobre los trabajadores chinos en Cuba*. Beijing: Editorial de Ciencias Sociales de China.
- (Chen, 2018) Chen, Y. (2018). La identidad étnica y las diferencias intergeneracionales de los chinos en Chile: Un estudio de caso en Santiago, *Youth Studies* (05): 82-93+96.
- (Cheng, 2017) Cheng, J. (2017). Análisis de la difusión del wushu chino por parte de los chinos en Brasil. *Bagui Qiaokan* (02), 40-48.
- (Deng, 2024) Deng, Q. (2024). La difusión de la ópera cantonesa en Cuba y la formación de la identidad cultural. *Research on Art Communication* (01), 41-51.
- (Fang & Hu, 1989) Fang, J., & Hu, W. (1989). Los periódicos en chino en los países de América Latina. *News Research Materials* (02), 185-201.
- (Fang & Xu, 2023) Fang, Y., & Xu, Z. (2023). Investigación sobre la integración social de los chinos en Perú desde la perspectiva de la educación bilingüe. *Bagui Qiaokan* (02), 80-87+94.
- (Gao, 2012) Gao, W. (2012). *Perspectivas sobre la historia migratoria, organizaciones y actividades culturales de los chinos en América Latina*. Jinan University Press.
- (Gao, 2020) Gao, W. (2020). El origen y la proliferación de los pequeños comerciantes tradicionales chinos en Brasil. *Overseas Chinese Studies* (00), 29-59.
- (Gao, 2024) Gao, W. (2024). Los trabajadores chinos en la construcción del ferrocarril de Panamá y el canal de Panamá, y la migración china posterior. *Baigui Qiaokan* (03), 61-72+95-96.
- (Gao & Xiao, 2017) Gao, W., & Xiao, D. (2017). Análisis preliminar de las principales funciones de las asociaciones chinas en Venezuela en un entorno de supervivencia adverso. *Bagui Qiaokan* (02), 24-31+64.
- (Hu-DeHart, 1992) Hu-DeHart, E. (1992). Chinese coolie labor in Cuba and Peru in the nineteenth century: Free labor or neoslavery? *Journal of Overseas Chinese Studies*, 2(2), 149-181.
- (Li, 2019) Li, W. (2019). Estudio sobre los trabajadores chinos en América Latina. Tesis de maestría, Universidad Nacional de Minorías de China Central.
- (Li & Yang, 1990) Li, C., & Yang, S. (1990). *Historia de los chinos de ultramar en América*. Oriental Press.
- (Lin, 2020) Lin, H. (2020). La integración social de los chinos en América Latina: Un análisis basado en la teoría de las dimensiones culturales. *Journal of Southwest University of Science and Technology (Social Sciences Edition)* (04), 1-8+74.
- (Liu, 1996) Liu, W. (1996). Exploración inicial de las actividades comerciales de los chinos en América Latina en la era moderna. *Latin American Studies* (05), 43-47.
- (Liu, 2015) Liu, Y. (2015). Patria y tierra ajena: Estudio sobre la evolución centenaria de la sociedad china en América Latina (1847-1970). China Social Sciences Press.
- (Lu, 1997) Lu, G. (1997). *Relatos históricos de los chinos de ultramar en América*. Commercial Press.
- (Luo, 2019) Luo, Y. (2019). Investigación sobre los trabajadores chinos contratados en Surinam. Tesis de maestría, Universidad Normal de Guangxi. DOI: 10.27036/d.cnki.ggxsu.2019.000158.
- (Mo, 2018) Mo, G. (2018). Navegando entre China y Chile: Análisis de la diplomacia pública de las asociaciones chinas en Chile. *World Ethnic Groups* (01), 53-62.
- (Qu & Jiang, 2023) Qu, M., & Jiang, S. (2023). La difusión y el impacto de la cultura culinaria china en Perú desde la perspectiva de la "soft power". *Journal of Zhejiang Gongshang University* (03), 55-64. DOI: 10.14134/j.cnki.cn33-1337/c.2023.03.006.
- (Sergio et al., 2015) Sergio, M. R., Enrique, D. P., & Yan, J. (2015). La evolución histórica de las asociaciones de chinos y descendientes chinos en México: Ejemplos del Distrito Federal, Mexicali y Tapachula. *Studies in Modern and Contemporary World History* (00), 261-281+314.
- (Shi, 2022) Shi, G. (2022). Análisis de la transformación oficial de la identidad de los trabajadores chinos contratados en Cuba. *China and Latin America* (02), 139-163+354-355.

- (Tang, 2011) Tang, F. (2011). Desafíos y respuestas: Estudio sobre el estado actual de la industria de supermercados chinos en Argentina. *Bagui Qiaokan* (04), 25-30.
- (Wang et al., 2023a) Wang, Z., Lu, Q., & Liang, F. (2023). La composición del contenido de la imagen de los chinos en el extranjero y su impacto: Un estudio empírico basado en Perú. *Overseas Chinese History Studies* (03), 23-35.
- (Wang et al., 2023b) Wang, Z., Badaró, M., & Denardi, L. (2023). Análisis de los estereotipos sobre los chinos locales en la sociedad argentina: Un estudio empírico basado en 1476 cuestionarios. *World Ethno-National Studies* (04), 100-114.
- (Wu, 2021) Wu, Q. (2021). La formación de la comunidad china en Cuba en la era moderna y la difusión de la ópera cantonesa. *Journal of Foshan University of Science and Technology (Social Sciences Edition)* (03), 12-17. DOI: 10.13797/j.cnki.jfosu.1008-018x.2021.0022.
- (Xu, 2018) Xu, Z. (2018). El capital étnico y la economía de la migración china en México. *Latin American Studies* 40(01), 133-153+158.
- (Xu & Wang, 2018) Xu, Z., & Wang, Y. (2018). Capital social migratorio y estructura dual de industrias: Análisis de teoría fundamentada basado en entrevistas a chinos en México. *Overseas Chinese History Studies* (03), 64-74.
- (Xu, 2013) Xu, S. (2013). El estado actual, las características y las perspectivas de desarrollo de las asociaciones chinas en Venezuela: Ejemplos de asociaciones integrales, comerciales y culturales. *Frontier* (20), 167-168.
- (Xu, 2014) Xu, S. (2014). Estudio sobre las asociaciones de compatriotas chinos, comerciales y culturales en los principales países de residencia en Sudamérica. Tesis doctoral, Universidad de Jinan.
- (Xu & Xie, 2012) Xu, W., & Xie, L. (2012). Las asociaciones de chinos y la diplomacia pública china en el extranjero: El caso de la Asociación de Intercambio Cultural Chino-Brasileño. *Bagui Qiaokan* (03), 18-23.
- (Xue, 2022) Xue, Q. (2022). Análisis de la evolución y desarrollo de las asociaciones chinas en La Habana. *Overseas Chinese History Studies* (03), 51-60.
- (Yang, 2015) Yang, F. (2015). Exploración inicial de los cambios históricos y el estado actual de los chinos y descendientes chinos en América Latina. *Overseas Chinese History Studies* (04), 37-46.
- (Yang, 1994) Yang, A. (1994). Los cambios y el desarrollo de la economía de los chinos en Perú. *Bagui Qiaoshi* (01), 43-48.
- (Yang, 2004) Yang, Y. (2004). El caso de los trabajadores chinos en Perú y la evolución de la política hacia los chinos en el extranjero en la dinastía Qing tardía. En *Zhejiang Historical Studies* (Volumen 1) (pp. 181-197). Departamento de Historia, Universidad de Zhejiang.
- (Yuan, 2011) Yuan, Y. (2011). La evolución histórica del Teatro Chino en Cuba: Desde la representación de teatro de marionetas y ópera cantonesa hasta la proyección de películas. *Latin American Studies* (06), 37-42+80.
- (Yuan, 2022) Yuan, R. (2022). La imagen de China en la literatura peruana durante los últimos 150 años. *Overseas Chinese History Studies* (03), 41-50.
- (Yuan & Zhang, 2013) Yuan, Y., & Zhang, X. (2013). Descripción preliminar de las asociaciones chinas en Cuba en la primera mitad del siglo XX. *Bagui Qiaokan* (01), 28-34.
- (Zhang, 2019) Zhang, X. (2019). Los chinos y descendientes chinos en América Latina y su rol en el desarrollo de las relaciones China-América Latina. Tesis doctoral, Universidad de Xiamen. DOI: 10.27424/d.cnki.gxmd.2019.001179.
- (Zhang, 2023) Zhang, Y. (2023). Nueva exploración del problema de los trabajadores chinos en Cuba en el siglo XIX: Basado en la investigación del diplomático español Máximo. *Overseas Chinese History Studies* (01), 84-94.
- (Zhao, 2016) Zhao, F. (2016). Análisis de las asociaciones chinas integrales en América Latina. Tesis de maestría, Escuela Central del Partido Comunista de China.
- (Zhao, 2021) Zhao, Y. (2021). La construcción y el modelado de la imagen de los chinos en Cuba desde finales del siglo XIX hasta principios del siglo XX. *Bagui Qiaokan* (01), 29-35+44.
- (Zhang & Zhou, 2021) Zhang, K., & Zhou, Q. (2021). La mejora de la imagen y la integración social de los inmigrantes chinos en Perú: Una perspectiva de la medicina tradicional china (1868-1930). *Studies in Modern and Contemporary World History* (00), 196-215+317-318.
- (Zhu, 2019) Zhu, T. (2019). Investigación sobre las profesiones e industrias de los chinos y descendientes chinos en Chile. *Latin American Studies* (01), 122-139+158.
- (Zhu & Qin, 2023) Zhu, Y., & Qin, T. (2023). La participación política de las asociaciones de nuevos inmigrantes chinos en América Latina: El caso del Gremio de Supermercados Chinos en Argentina. *Bagui Qiaokan* (03), 78-86+94.

(Zhuang & Wang, 2021) Zhuang, Y., & Wang, Y. (2021). Una exploración inicial sobre los trabajadores chinos de la dinastía Qing que construyeron el ferrocarril y el canal en Panamá. *Bagui Qiaokan* (01), 56-61+84.